



ปริญญาศิลปดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ทัศนศิลป์)

นายวินัย ปราบริปู เกิดวันที่ ๑๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๙๗ อายุ ๖๓ ปี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยศิลปากร ตำแหน่งงานปัจจุบัน เจ้าของและผู้ก่อตั้งหอศิลป์ริมน่าน จังหวัดน่าน

นายวินัย ปราบริปู เป็นศิลปินร่วมสมัยที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับทั้งในวงการศิลปะและทั่ว ๆ ไป ด้วยการเป็นผู้ริเริ่มการเขียนภาพทิวทัศน์ทะเลโดยใช้วิธีการเขียนภาพเม็ดยาด้วยกรรมวิธีการดัดสีเป็นพื้นทลายชายหาด หรือพื้นผิวเป็นพื้นหินทรายคนแรกในวงการศิลปะ กระทั่งกลายเป็นสัญลักษณ์และเป็นศิลปินที่กล้าเปลี่ยนแปลงสร้างสรรค์รูปแบบศิลปะตลอดเวลาทำงานศิลปะโดยไม่ยึดติดรูปแบบเดิม เป็นผู้นำด้านความคิดการสร้างสรรคงานศิลปะของศิลปินร่วมสมัย และได้จัดตั้งหอศิลป์ริมน่านด้วยทุนทรัพย์ส่วนตัว เพื่อสนับสนุนและเผยแพร่การสร้างสรรคศิลปะ ณ เลขที่ ๑๒๒ ถนนน่าน-ทุ่งช้าง ตำบลบ่อ อำเภอเมืองน่าน จังหวัดน่าน บนพื้นที่ ๑๓ ไร่ หอศิลป์ริมน่านได้จัดแสดงผลงานศิลปะมาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๔๗ จวบจนถึงปัจจุบัน ทำให้ศิลปินทั่วประเทศและองค์กรทั้งภาครัฐและภาคเอกชนได้ใช้ทำกิจกรรมร่วมกันประมาณ ๖-๗ กิจกรรมในแต่ละปี รวมทั้งการให้พื้นที่จัดกิจกรรมทำงานศิลปะ (workshop) กับศิลปินไทยและนานาชาติ อีกทั้งยังจัดตั้งอาคารเชิดชูเกียรติศิลปิน "หนานบัวผัน" ด้วยการจัดนิทรรศการภาพถ่ายจิตรกรรมฝาผนังเมืองน่านในพื้นที่หอศิลป์ริมน่าน ในรูปแบบนิทรรศการถาวร ก่อให้เกิดเป็นแหล่งเรียนรู้ระดับชาติ เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ สังคมท้องถิ่น ผ่านจิตรกรรมฝาผนังของเยาวชนและประชาชนทั่วไป และเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมอีกแห่งหนึ่งของจังหวัดน่าน และด้วยพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ทรงเสด็จเยือนหอศิลป์ริมน่าน ยังความปลาบปลื้มใจแก่นายวินัย ปราบริปู และครอบครัวอย่างหาที่สุดมิได้ ที่ทรงใช้หอศิลป์ริมน่านเป็นแหล่งเรียนรู้และก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานของพระองค์ท่านถึง ๓ ครั้ง อีกทั้งยังได้พระราชทานผลงานฝีพระหัตถ์ จำนวน ๖ ภาพ เพื่อจัดแสดงในหอศิลป์ริมน่านด้วย โดยหอศิลป์ริมน่าน ยังเป็นสถานที่ในการรวบรวมและจัดแสดงผลงานอันโดดเด่นของศิลปินอีกจำนวนมาก เพื่อเป็นแหล่งศึกษาเรียนรู้ศิลปะและสังคมนิยมปัญญาของคนไทย

นายวินัย ปราบริปู ได้ศึกษาค้นคว้าเขียนหนังสือบทความวิชาการเกี่ยวข้องกับศิลปะและประวัติศาสตร์ศิลปกรรมของจังหวัดน่าน ได้แก่ หนังสือจิตรกรรมฝาผนังวัดภูมินทร์-วัดหนอง หนังสือจิตรกรรม ๑๙ ปี วินัย ปราบริปู เป็นต้น อีกทั้งยังเป็นประธานกรรมการตัดสิน การประกวดภาพเขียนเนื่องในงานสัปดาห์วิทยาศาสตร์แห่งชาติจังหวัดน่านเป็นประจำทุกปี ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา น่าน ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ จนถึงปัจจุบัน

ด้วยเกียรติคุณและผลงานอันเป็นคุณูปการ ต่อสังคมและประเทศชาติ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศิลปดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ทัศนศิลป์) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป